

---

Nuova Collana Editoriale

# Pagine digitali

---

## × DESCRIZIONE

**Pagine digitali**, la nuova Collana Editoriale delle Edizioni Smasher ha lo scopo di accogliere tutti gli Autori che intendono utilizzare le nuove frontiere comunicative per la pubblicazione e divulgazione della propria Opera con l'e-book.

**Quanti talenti hanno un manoscritto nel cassetto e sognano di pubblicarlo?** Magari affascinati dalle **nuove frontiere del mondo digitale**? Esistono, già da qualche tempo, nuovi percorsi digitali per pubblicare e divulgare la propria Opera. Un esempio è proprio l'**e-book**. L'editoria elettronica è un settore non esplorato da tutti, infatti questa nuova collana non si rivolge a chi ancora preferisce il cartaceo al file da leggere in digitale.

Niente carta, **tante idee**, tutto lo spazio che si vuole per gli intrecci creati e immaginati, gli stessi privilegi di un libro cartaceo, con la differenza che è possibile acquistarlo solo nella nostra libreria digitale.

**Agli e-book, i libri elettronici, non manca niente:** l'inserimento nel catalogo nazionale del libro, nel catalogo delle Edizioni Smasher, il codice ISBN e il codice a barre EAN.

**Per le Edizioni Smasher, i vincoli per la pubblicazione sono sempre gli stessi:** la qualità dell'Opera, il valore dell'intreccio narrato, l'approccio umano dell'Autore. Elementi che per noi sono imprescindibili.

## × MA CHE COS'È DAVVERO UN E-BOOK?

Per Wikipedia, la libera enciclopedia del web...

*«Un eBook (anche e-book) in italiano libro elettronico o e-libro, è un libro in formato elettronico (o meglio digitale). Si tratta di un file consultabile su computer, telefonini di ultima generazione, palmari e appositi lettori digitali. Il termine deriva dalla contrazione delle parole inglesi electronic book, viene utilizzato per indicare la versione in digitale di una qualsiasi pubblicazione. Nel caso ci si riferisca al dispositivo di lettura è più corretto riferirsi ad esso come lettore di e-book, in inglese eBook reader, termine con il quale si intende sia il dispositivo hardware su cui l'e-libro viene letto sia il software che permette la lettura del file. [...] È errato confondere un qualunque documento in formato digitale con un eBook, dato che non si limita a presentare la sostanza del documento cartaceo, ma cerca anche di replicarne la forma, in modo da rendere la lettura il più possibile simile a quella che si avrebbe sfogliando le pagine di un libro. [...] Il libro elet-*

*tronico, nell'imitare quello cartaceo, approfitta ovviamente dei vantaggi offerti dalla sua natura digitale, che risiedono principalmente nelle possibilità di essere un ipertesto e inglobare elementi multimediali, e nella possibilità di utilizzare dizionari o vocabolari contestuali».*

### × **OPERE ACCETTATE**

La collana è aperta a **tutti i generi letterari** curati dalle Edizioni Smasher (narrativa, narrativa per ragazzi, poesia, poemetti, saggi, confini, scritture digitali, etc).

### × **METODOLOGIA**

Tutti gli Autori, anche emergenti, che volessero sperimentare questa nuova forma, possono contattare la Segreteria, scrivendo a **segreteria@edizionismasher.it**, mettendo in oggetto "proposta per collana pagine digitali". Oppure possono chiamare la nostra Redazione: 090 2402043, mob. 392 6931332

### × **FAQ**

Le principali domande che potrebbe sorgere:

**Per pubblicare nella Collana "Pagine digitali" è necessario stipulare un contratto con le Edizioni Smasher?** Sì, è necessario stipulare un contratto, poiché l'e-book sarà, negli step della creazione e della promozione editoriali, allo stesso modo.

**Il contratto si paga?** No, l'Autore non dovrà pagare alcun contributo per firmare il contratto e pubblicare nella Collana "Pagine digitali".

**L'Autore ha diritto a ricevere un download dell'Opera?** L'Autore ha diritto a ricevere un (1) download gratuito dell'Opera per sé e a omaggiare cinque (4) suoi Amici di un download gratuito. Per un totale di sei (5) download gratuiti. Per tutti gli altri download, laddove ne avesse necessità, avrà lo sconto praticato pari al 50% del prezzo dell'e-book.

**Il contratto ha una durata?** Sì, il contratto ha una durata pari a un anno, comunque rinnovabile se vi è il volere di entrambe le parti (Edizioni Smasher e Autore).

**L'Opera verrà sottoposta a editing e impaginazione professionale come per tutti gli altri libri pubblicati dalle Edizioni Smasher?** Sì, l'e-book sarà sottoposto agli stessi step editoriali ai quali vengono sottoposti le altre pubblicazioni cartacee. L'Opera, in altre parole, sarà sottoposta a editing e impaginazione professionale, progetto grafico dell'interno corpo dell'Opera e della Copertina e avrà un codice ISBN e un codice a barre EAN.

**Quale sarà il costo del mio e-book?** Non può essere stabilito a priori, poiché dipende dal numero di pagine. Ad ogni modo, in linea di massima e a mero titolo di esempio, se un libro cartaceo di 100 pagine costa 10,00 euro, il corrispondente e-book costerà 5,00 euro. Il basso costo non corrisponde ad una bassa qualità dell'Opera, ma dipende dal fatto che l'e-book, essendo un libro digitale, salta tutti i processi di produzione di un cartaceo (stampa, rilegatura, spedizione, etc) e quindi abbatte i relativi costi.

**Io ho già pubblicato un libro cartaceo con le Edizioni Smasher, posso richiedere la pubblicazione anche in e-book?** Sì, ma è necessario sottoscrivere un nuovo contratto. All'e-book saranno assicurati gli stessi diritti e l'Autore già presente nella famiglia della Smasher avrà diritto a due (2) download gratuiti per sé e a dieci (6) download gratuiti da omaggiare. Ovviamente, se il libro è stato già pubblicato, salterà gli step editoriali dell'editing e della creazione della copertina, salvo necessità di apporre modifiche.

**Chi si occuperà di valutare l'Opera?** La valutazione dell'Opera sarà sempre a cura del Direttore della Collana di appartenenza dell'Opera stessa. È possibile prenderne visione sul sito delle Edizioni Smasher <http://www.edizionismasher.it>

**Per tutte le altre domande non presenti nelle FAQ, invitiamo gli Autori a contattare la Segreteria di Redazione.**

Informazioni:

**Edizioni Smasher per l'Associazione Smasher**

Sede Legale Via Isonzo, 37/1 D int. 3 (per la corrispondenza)

Sede Operativa Via Umberto I, 110 (per l'accoglienza)

98051 Barcellona Pozzo di Gotto (ME)

Tel. 090 2402043 – Mob. 392 6931332

[segreteria@edizionismasher.it](mailto:segreteria@edizionismasher.it)

[associazionesmasher@gmail.com](mailto:associazionesmasher@gmail.com)

Il Presidente  
*Carmen Fasolo*